



ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
เรื่อง ผลการคัดเลือกโรงเรียนเข้าร่วมโครงการห้องเรียนดนตรี

ตามที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้ประกาศรับสมัครโรงเรียนเข้าร่วมโครงการห้องเรียนดนตรี โดยแจ้งให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกเขต ประชาสัมพันธ์ไปยังโรงเรียนที่สนใจสมัครเข้าร่วมโครงการ และสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจะพิจารณาคัดเลือกโรงเรียนที่มีความพร้อมเข้าร่วมโครงการ นั้น

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ดำเนินการคัดเลือกโรงเรียนจากเอกสารและจากการติดตามความพร้อมของโรงเรียนเสร็จสิ้นแล้ว จึงขอแจ้งรายชื่อโรงเรียนที่ผ่านการคัดเลือก ดังนี้

- | | |
|-------------------------------------|----------------------|
| ๑. โรงเรียนพิบูลวิทยาลัย | จังหวัดลพบุรี |
| ๒. โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว | จังหวัดสมุทรปราการ |
| ๓. โรงเรียนพิจิตรพิทยาคม | จังหวัดพิจิตร |
| ๔. โรงเรียนเชียงคำวิทยาคม | จังหวัดพะเยา |
| ๕. โรงเรียนศรีสะเกษวิทยาลัย | จังหวัดศรีสะเกษ |
| ๖. โรงเรียนมัธยมวานรนิวาส | จังหวัดสกลนคร |
| ๗. โรงเรียนสภาราชินี จังหวัดตรัง | จังหวัดตรัง |
| ๘. โรงเรียนมหาวชิราวุธ จังหวัดสงขลา | จังหวัดสงขลา |
| ๙. โรงเรียนทุ่งสง | จังหวัดนครศรีธรรมราช |

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

(นายบุญรักษ์ ยอดเพชร)
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
เรื่อง การรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โครงการห้องเรียนดนตรี
ปีการศึกษา ๒๕๖๒

การจัดการศึกษาสำหรับนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษเป็นบทบาทหน้าที่ที่รัฐบาลของนานาประเทศให้ความสำคัญ และดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง ยาวนาน สำหรับประเทศไทยได้ให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษว่า การจัดการศึกษาสำหรับบุคคลที่มีความสามารถพิเศษต้องจัดด้วยรูปแบบที่เหมาะสม คำนึงถึงความสามารถของบุคคลนั้น การจัดกระบวนการเรียนรู้ต้องมีเนื้อหาสาระและกิจกรรมที่สอดคล้องกับความสนใจ และความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

เนื่องจากประเทศไทยเป็นประเทศหนึ่งที่มีรายได้ของประเทศจากการท่องเที่ยว และอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับศิลปะ และวัฒนธรรม ดังนั้น แม้ว่ารัฐบาลจะทุ่มเทและให้ความสำคัญกับการพัฒนาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมากเพียงใด การพัฒนานักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรี และด้านอื่น ๆ ก็ถือเป็นเรื่องจำเป็นที่ต้องดำเนินการควบคู่กันไปด้วย ทั้งนี้ เพราะการพัฒนาดังกล่าวจะทำให้ประเทศชาติมีทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณค่าในทุก ๆ ด้าน และนำมาซึ่งความเจริญของประเทศชาติในทุกมิติ กระทรวงศึกษาธิการได้พิจารณาแล้วว่าศิลปะและดนตรีเป็นวิชาที่จะช่วยกล่อมเกลাজิตใจ สามารถสร้างคนให้เป็นคนดีมีจิตใจที่อ่อนโยน และเป็นสื่อในการสร้างสันติสุขให้เกิดขึ้นในสังคม กระทรวงศึกษาธิการจึงมอบหมายให้สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจัดทำโครงการห้องเรียนดนตรีขึ้นในปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑ มีโรงเรียนในโครงการ ๖ โรงเรียน ดังนี้

๑. โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี
๒. โรงเรียนคณะราษฎรบำรุง จังหวัดยะลา
๓. โรงเรียนสุโขทัย
๔. โรงเรียนอัมพวันวิทยาลัย
๕. โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย กาฬสินธุ์
๖. โรงเรียนจักรคำคณาทร จังหวัดลำพูน

๑. พื้นที่บริการของโรงเรียน

- ๑.๑ โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี รับนักเรียนในจังหวัดปัตตานี
- ๑.๒ โรงเรียนคณะราษฎรบำรุง จังหวัดยะลา รับนักเรียนในจังหวัดยะลา
- ๑.๓ โรงเรียนสุโขทัย รับนักเรียนในจังหวัดนราธิวาส
- ๑.๔ โรงเรียนอัมพวันวิทยาลัย รับนักเรียนในจังหวัดสมุทรสงคราม
- ๑.๕ โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย กาฬสินธุ์ รับนักเรียนตามประกาศการรับนักเรียนของโรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย
- ๑.๖ โรงเรียนจักรคำคณาทร จังหวัดลำพูน รับนักเรียนในจังหวัดลำพูน

/๒. จำนวนนักเรียน...

๒. จำนวนนักเรียนที่จะรับ

๒.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ จำนวน ๓๕ คน

๒.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๓๕ คน

๓. คุณสมบัติของนักเรียน

๓.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

๓.๑.๑ จบการศึกษาระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ หรือเทียบเท่า หรือกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๑ หรือเทียบเท่า

๓.๑.๒ มีความประพฤติเรียบร้อย มีระเบียบวินัย และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

๓.๑.๓ มีสุขภาพอนามัยสมบูรณ์แข็งแรง

๓.๑.๔ มีความรัก ความสนใจ และมีความสามารถขั้นพื้นฐานด้านดนตรีไทยหรือดนตรีสากล

๓.๑.๕ สามารถอ่านโน้ตดนตรีไทยหรือโน้ตดนตรีสากลขั้นพื้นฐานได้

๓.๑.๖ สามารถปฏิบัติดนตรีไทยหรือดนตรีสากลได้อย่างน้อย ๑ เครื่องมือ ดังนี้
๑) ระนาดเอก ๒) ระนาดทุ้ม ๓) ฆ้องวงใหญ่ ๔) ฆ้องวงเล็ก ๕) จะเข้ ๖) ซิม ๗) ซอด้วง ๘) ซออู้ ๙) ซอสามสาย ๑๐) ขลุ่ย ๑๑) ปี่ ๑๒) ขับร้องไทย ๑๓) ฟลุท ๑๔) โอโบ ๑๕) คลาริเน็ต ๑๖) แซกโซโฟน ๑๗) บาสซูน ๑๘) ฮอรั่น ๑๙) ทรัมเป็ต ๒๐) ทรอมโบน ๒๑) ยูโฟเนียม ๒๒) ทูบา ๒๓) ไวโอลิน ๒๔) วิโอล่า ๒๕) เชลโล ๒๖) ดับเบิลเบส ๒๗) กีตาร์ (คลาสสิก) ๒๘) เปียโน ๒๙) ซะโลโฟน ๓๐) คีย์บอร์ด ๓๑) อิเล็กโทรน ๓๒) ขับร้องสากล

๓.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๓.๒.๑ จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ หรือเทียบเท่า หรือกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ หรือเทียบเท่าที่มีผลการเรียนเฉลี่ย ไม่ต่ำกว่า ๒.๕

๓.๒.๒ มีความประพฤติเรียบร้อย มีระเบียบวินัย และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

๓.๒.๓ มีสุขภาพอนามัยสมบูรณ์แข็งแรง

๓.๒.๔ มีความรัก ความสนใจ และมีความสามารถขั้นพื้นฐานด้านดนตรีไทยหรือดนตรีสากล

๓.๒.๕ สามารถอ่านโน้ตดนตรีไทยหรือโน้ตดนตรีสากลขั้นพื้นฐานได้

๓.๒.๖ สามารถปฏิบัติดนตรีไทยหรือดนตรีสากลได้อย่างน้อย ๑ เครื่องมือ ดังนี้
๑) ระนาดเอก ๒) ระนาดทุ้ม ๓) ฆ้องวงใหญ่ ๔) ฆ้องวงเล็ก ๕) จะเข้ ๖) ซิม ๗) ซอด้วง ๘) ซออู้ ๙) ซอสามสาย ๑๐) ขลุ่ย ๑๑) ปี่ ๑๒) ขับร้องไทย ๑๓) ฟลุท ๑๔) โอโบ ๑๕) คลาริเน็ต ๑๖) แซกโซโฟน ๑๗) บาสซูน ๑๘) ฮอรั่น ๑๙) ทรัมเป็ต ๒๐) ทรอมโบน ๒๑) ยูโฟเนียม ๒๒) ทูบา ๒๓) ไวโอลิน ๒๔) วิโอล่า ๒๕) เชลโล ๒๖) ดับเบิลเบส ๒๗) กีตาร์ (คลาสสิก) ๒๘) เปียโน ๒๙) ซะโลโฟน ๓๐) คีย์บอร์ด ๓๑) อิเล็กโทรน ๓๒) ขับร้องสากล

/๔. กำหนดวัน...

๔. กำหนดวันและเวลารับสมัคร

กิจกรรม	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔	เวลา	หมายเหตุ
รับระเบียบการและใบสมัคร				
รับสมัคร (ไม่เว้นวันหยุดราชการ)	๒๓-๒๗ ก.พ. ๒๕๖๒	๒๓-๒๗ ก.พ. ๒๕๖๒		
สอบคัดเลือกนักเรียน	๙ มี.ค. ๒๕๖๒	๑๐ มี.ค. ๒๕๖๒		
ประกาศผลสอบคัดเลือกและรายงานตัว	๑๓ มี.ค. ๒๕๖๒	๑๔ มี.ค. ๒๕๖๒		
มอบตัวนักเรียนพร้อมชำระเงินบำรุงการศึกษา	๑๖ มี.ค. ๒๕๖๒	๑๗ มี.ค. ๒๕๖๒		

๕. วันและเวลา/วิธีการสอบคัดเลือก

๕.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

วิธีการสอบคัดเลือกชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑			
วัน เดือน ปี/เวลา	วิธีการสอบ	รายละเอียด	หมายเหตุ
๙ มีนาคม ๒๕๖๒ ๐๘.๓๐-๑๑.๓๐น.	สอบข้อเขียน (ปรนัย)	เนื้อหาตามสาขาวิชาภาษาไทย , คณิตศาสตร์, วิทยาศาสตร์ , ภาษาอังกฤษ	สามารถเตรียมแฟ้ม สะสมผลงาน (Portfolio) ถ้ามี มาแสดงต่อ คณะกรรมการ
๑๓.๐๐-๑๖.๓๐น.	- ทดสอบการฟัง และ อ่านโน้ตดนตรี - ทดสอบปฏิบัติด้าน ดนตรีไทยหรือดนตรี สากล	สอบปฏิบัติเครื่องมืออย่างน้อย ๑ เครื่องมือ (ตามแผนสาขาวิชาดนตรี ที่เปิดสอน)	

/๕.๒ ระดับชั้น...

- ๕ -

๕.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

วิธีการสอบคัดเลือกชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔			
วัน เดือน ปี/ เวลา	วิธีการสอบ	รายละเอียด	หมายเหตุ
๑๐ มีนาคม ๒๕๖๒ ๐๘.๓๐ -๑๑.๓๐น.	สอบข้อเขียน (ปรนัย)	เนื้อหาตามสาขาวิชาภาษาไทย , คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ , ภาษาอังกฤษ	สามารถเตรียมแฟ้ม สะสมผลงาน (Portfolio) ถ้ามี
๑๓.๐๐ -๑๖.๓๐น.	- ทดสอบการฟัง และ อ่านโน้ตดนตรี - ทดสอบปฏิบัติด้าน ดนตรีไทยหรือดนตรี สากล	สอบปฏิบัติเครื่องมืออย่างน้อย ๑ เครื่องมือ (ตามแผนสาขาวิชาดนตรีที่ เปิดสอน)	มาแสดงต่อ คณะกรรมการ

ประกาศ ณ วันที่ ๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑



(นายบุญรักษ์ ยอดเพชร)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ปฏิทินการรับสมัครและสอบคัดเลือกนักเรียน ประจำปีการศึกษา 2562

โรงเรียนทุ่งสง อำเภอทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช

โครงการ	ระดับชั้น	ประเภท	รับสมัคร	สอบคัดเลือก	ประกาศผลสอบ	รายงานตัว	มอบตัว			
สมัครเรียน	ม.1	➤ ห้องเรียน วิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์	23-27 กุมภาพันธ์ 62	9 มีนาคม 62	13 มีนาคม 62	13 มีนาคม 62	16 มีนาคม 62			
		➤ ห้องเรียน GIFT Program ➤ ห้องเรียนดนตรี (ดนตรีไทย/ดนตรีสากล)								
	ม.4	➤ ห้องเรียน วิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์	23-27 กุมภาพันธ์ 62	10 มีนาคม 62	14 มีนาคม 62	14 มีนาคม 62	17 มีนาคม 62			
		➤ ห้องเรียนดนตรี (ดนตรีไทย/ดนตรีสากล)								
		➤ นักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ 2.1 ด้านนาฏศิลป์ 2.2 ด้านศิลปะ 2.3 ด้านกีฬา								
สมัครเรียน	ม.1	➤ โครงการส่งเสริมการศึกษา	23-24 มีนาคม 62	ภาคปฏิบัติ 25 มีนาคม 62	ภาคปฏิบัติ 27 มีนาคม 62	3 เมษายน 62	8 เมษายน 62			
		➤ นักเรียนประเภททั่วไป (ใช้การสอบคัดเลือก+คะแนน O-NET)						ภาคความรู้ 30 มีนาคม 62	ภาคความรู้ 3 เมษายน 62	
	ม.4	➤ โครงการส่งเสริมการศึกษา	23-27 มีนาคม 62	30 มีนาคม 62	30 มีนาคม 62	3 เมษายน 62	3 เมษายน 62	8 เมษายน 62		
		➤ นักเรียนที่จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนเดิม							30 มีนาคม 62	3 เมษายน 62
		➤ โครงการส่งเสริมการศึกษา							31 มีนาคม 62	6 เมษายน 62
ม.4	➤ นักเรียนประเภททั่วไป (ใช้การสอบคัดเลือก+คะแนน O-NET)	23-27 มีนาคม 62	31 มีนาคม 62	31 มีนาคม 62	6 เมษายน 62	6 เมษายน 62	9 เมษายน 62			
	➤ โครงการส่งเสริมการศึกษา							31 มีนาคม 62	6 เมษายน 62	

ที่มา งานรับนักเรียน โรงเรียนทุ่งสง